



**hit**  
MANAGEMENT

**Eva Barros**

27/08/1985 | Altura **1.70m** | Olhos Castanhos | Cabelo Castanho

## Formação

<u>Data</u>	<u>Curso</u>	<u>Formador   Escola</u>
2020	<b>Curso de Contadora de Histórias</b>	<b>Elsa Serra</b>
2020	<b>Workshop de Dobragens de Dobragem - Iniciação</b>	<b>Audioln</b>
2019	<b>Workshop de Dobragens de Dobragens de Cartoon: Que bicho te mordeu?</b>	<b>Buggin Media</b>
2019	<b>Workshop de Dobragem de Desenhos Anumados - Nível 2</b>	<b>ZOV</b>
2019	<b>Workshop de Dobragens: Voz, Postura e Práticas de Estúdio de Estúdio</b>	<b>ACT</b>
2019	<b>Workshop de Dobragens de Desenhos Animados - Nível 1</b>	<b>ZOV</b>
2017	<b>“Desformatar Através da Escrita”</b>	<b>EscreverEscrever</b>
2013	<b>Mestrado em Artes Performativas (Teatro - Interpretação)</b>	<b>Escola Superior de Teatro e Cinema</b>
2013	<b>“O Eu Contador”</b>	<b>Gatafunho</b>
2012	<b>Contadores de Histórias</b>	<b>Estórias de se Tirar o Chapéu</b>
2011	<b>“Acting for Film”</b>	<b>New York Film Academy</b>
2011	<b>Escrita Criativa</b>	<b>EscreverEscrever</b>
2010	<b>Workshop “Jeu à la Cámara”</b>	<b>Acting International</b>
2010	<b>Workshop de Introdução ao Teatro</b>	<b>Espaço Evoé</b>
2009	<b>Workshop de Interpretação</b>	<b>Plural Entertainment</b>
2009	<b>Workshop “O Actor e a Câmara”</b>	<b>ACT</b>
2008	<b>Workshop “Interpretação e Comportamento Diante das Câmaras”</b>	<b>ACT</b>
2008	<b>“Personagens para Ficção”</b>	<b>EscreverEscrever</b>
2008	<b>Workshop “Iniciação ao Teatro”</b>	<b>Espaço Evoé</b>
2008	<b>Workshop “Iniciação às Técnicas do Actor”</b>	<b>ACT</b>
2007	<b>Produção de Espectáculos e Eventos</b>	<b>Escola de Tecnologias, Inovação e Criação</b>
2004	<b>Licenciatura em Marketing</b>	<b>INUAF</b>

## Teatro (resumo desde 2012)

<u>Data</u>	<u>Espectáculo</u>	<u>Encenação   Local</u>
2019	<b>“Salta à Vista” – Essilor Portugal</b>	<b>Eva Barros   Escolas</b>
2019	<b>“4 Gigantes” – Teatro para bebês</b>	<b>Baião Kids   Lua Cheia</b>
2019	<b>“Mulheres Nascidas de Um Nome”</b>	<b>Cláudio Hochamn   Cláudio Hochamn</b>
2019	<b>“O King Vai Nú”</b>	<b>Rogério Paulo   Resto de Nada</b>
2019	<b>“Os 4 Gigantes”</b>	<b>Eva Barros   Baião Kids</b>
2019	<b>“Bailinho Encantado”</b>	<b>Eva Barros   Baião Kids</b>
2018	<b>“Horas do Conto”</b>	<b>Contos Inadaptados   Umbigo Companhia de Teatro</b>
2015	<b>“O Telefonema”</b>	<b>Rogério Paulo   Umbigo Companhia de Teatro</b>
2013	<b>“Boas Férias, Miguel!”</b>	<b>Eva Barros   Os Inadaptados</b>
2012	<b>“SOS Mulher”</b>	<b>A. Branco   Os Inadaptados</b>
2012	<b>“Booky e a Barca dos Sonhos”</b>	<b>Susana Arrais   Os Inadaptados</b>
2012	<b>“Julieta - A Crise na Vida de uma Actriz”</b>	<b>Manuel Jerónimo   Escola Superior de Teatro e Cinema</b>

## Televisão (resumo desde 2009)

<u>Data</u>	<u>Título</u>	<u>Personagem</u>	<u>Produção   Canal</u>
2020	<b>“Vento Norte”</b>	<b>Joana Simões</b>	<b>Recados do Mundo   RTP</b>
2019	<b>“Nazaré”</b>	<b>Dolores (flashback)</b>	<b>SP Televisão   SIC</b>
2017	<b>“Espelho d'Água”</b>	<b>Célia</b>	<b>SP Televisão   SIC</b>
2016	<b>“Dentro”</b>	<b>Joana</b>	<b>HOP! Filmes   RTP</b>
2015	<b>“Coração d'Ouro”</b>	<b>Prostituta</b>	<b>SP Televisão   SIC</b>
2014	<b>“A Única Mulher”</b>	<b>Sandra</b>	<b>Plural Entertainment   TVI</b>
2013	<b>“Os Nossos Dias”</b>	<b>Sandra</b>	<b>SP Televisão   SIC</b>
2013	<b>“Destinos Cruzados”</b>	<b>Jornalista</b>	<b>Plural Entertainment   TVI</b>
2011	<b>“Laços de Sangue”</b>	<b>Sofia</b>	<b>SP Televisão   TV Globo</b>
2011	<b>“Remédio Santo”</b>	<b>Violante</b>	<b>Plural Entertainment   TVI</b>
2010	<b>“Maternidade”</b>	<b>Beatriz</b>	<b>SP Televisão   RTP</b>
2009	<b>“Lua Vermelha”</b>	<b>Joana</b>	<b>SP Televisão   SIC</b>
2009	<b>“Morangos com Açúcar”</b>	<b>Mónique</b>	<b>Plural Entertainment   TVI</b>

## Cinema (resumo desde 2010)

<u>Data</u>	<u>Título</u>	<u>Personagem</u>	<u>Produção   Canal</u>
2013	“Os Gatos Não Têm Vertigens”	Sara	António Pedro Vasconcelos   MGN Filmes
2011	“Recipe of Life”	Margarida	Guilherme Afonso   Nebula Studios
2011	“Assim Assim”	Empregada	Sérgio Graciano
2010	“24 Minutos”	Clara	WIB   WIB
2010	“Filmmaking Located in Algarve”	-	Students   London Film Academy

## Idiomas

Português (nativa)

Inglês (muito bom)

Francês (nativa)

## Skills

Dança | Equitação | Ténis | Padel | Volleyball